

LYN



Du må gerne dele og kopiere denne side, men du må ikke ændre noget i siden – og du må ikke fjerne mit logo

Lyn er bare noget *så* flot – også på billeder. Det er faktisk slet ikke så svært at få flotte billeder af lyn, men du skal væbne dig med tålmodighed, et stort memory-card i kameraet og en portion held, foruden noget at stå under, så objektivet ikke bliver ramt af regndråber. For regndråber på objektivets forreste linse får hurtigt ødelagt et (ellers) godt billede. Opskriften på et lynbillede er:

Sæt et vidvinkelobjektiv kameraet. Du skal have så meget himmel med på billedet, som du kan få – du ved jo ikke hvor et lyn vil være. Jeg bruger 8 – 16 mm. Sørg for at du også får jord med, for hvis lynet slår ned, så er det surt at mangle selve nedslaget.

Sæt kameraet på stativ, og peg objektivet opad i den retning, hvor får et stort stykke himmel med. Stativet er nødvendigt: Du skal bruge lang lukkertid.

Sæt kameraet på Manuel (M). Indstil lukkertiden til mellem 10 – 20 sekunder. Sæt ISO til 100 eller 200. Sæt blænden til f/8. Lang lukkertid fyldt med håb om, at der kommer lyn, når lukkeren er åben. Lav ISO for at undgå ISOstøj og lille blænde (f/8), fordi lyset fra et lyn er skarpt og det brænder helt ud, hvis du bruger stor blænde.

Slå autofokus fra og indstil fokus til lige før uendeligt (uendeligt er det væltede ottetal). Du kan ikke bruge autofokus.

Og så tager du billeder hele tiden. Tryk på udløseren hver gang, lukkeren lukkes. Du kommer til at slette mange billeder, men pyt. Bare der er et eller to af de flotte. Ovenstående var et af to i en serie på 2-300 billeder fra en lang nat i et køkkenvindue.....